

**UCHWAŁA NR XI/71/24
RADY MIASTA KUTNO**

z dnia 22 października 2024 r.

w sprawie rozpatrzenia wniosku z dnia 25 września 2024 r. o powołanie „Opery Kutnowskiej”

Na podstawie art. 18b ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 1465) oraz art. 241, 242 §1 i 238 §1 w związku z art. 247 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. z 2024 r. poz. 572), Rada Miasta Kutno uchwala, co następuje:

§ 1. Nie uwzględnia się wniosku z dnia 25 września 2024 r. o powołanie „Opery Kutnowskiej”.

§ 2. Uzasadnienie stanowiska Rady zawiera załącznik do niniejszej uchwały.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Rady Miasta Kutno, który zawiadomi wnioskodawcę o sposobie załatwienia wniosku przez Radę.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady

Paweł Markiewicz

Uzasadnienie stanowiska Rady Miasta Kutno

W dniu 25 września 2024 r. Pan (...) e-mailem przesłanym na adres rada@um.kutno.pl zwrócił się z wnioskiem o powołanie „Opery Kutnowskiej”. Wnioskodawca uzasadnia wniosek rosnącym zapotrzebowaniem na dostęp do sztuki wysokiej. Twierdzi, że miasto Kutno posiada potencjał, aby stać się ważnym ośrodkiem operowym w regionie. Uważa również, że obiekty w Kutnie spełniają wymagania techniczne do wystawiania przedstawień operowych.

Przewodniczący Rady Miasta Kutno pismem z dnia 27 września 2024 r., znak BRM.1510.9.2024.JM.1 wystąpił do Zespołu Radców Prawnych z prośbą o opinię prawną dotyczącą sposobu procedowania w przedmiotowej sprawie.

Opinia prawna w przedmiotowej sprawie przekazana została Przewodniczącemu Rady Miasta Kutno pismem z dnia 02 października 2024 r., znak ZRP.074.13.2024.Siz.2.

Pismem z dnia 27 września 2024 r., znak BRM.1510.9.2024.JM.2 Przewodniczący Rady Miasta Kutno zwrócił się z prośbą do Prezydenta Miasta Kutno o ustosunkowanie się do wniosku.

Prezydent Miasta Kutno pismem z dnia 04 października 2024 r., znak BP. 152.13.2024.MM.2 przekazał w załączeniu pismo z dnia 04 października 2024 r. Dyrektora Kutnowskiego Domu Kultury zawierające informacje dotyczące powołania „Opery Kutnowskiej” i możliwości organizowania spektakli operowych w Kutnowskim Domu Kultury w Kutnie.

Przewodniczący Rady Miasta Kutno zgodnie z §17 pkt 8 Statutu Miasta Kutno skierował wniosek do analizy i zaopiniowania przez Komisję Skarg, Wniosków i Petycji Rady Miasta Kutno.

Zgodnie z §32a ust.1 pkt 2 Statutu Miasta Kutno Komisja Skarg, Wniosków i Petycji Rady Miasta Kutno dokonała analizy i wydała opinię w sprawie przedmiotowego wniosku na posiedzeniu w dniu 16 października 2024 r., zapoznając się z pełną dokumentacją w sprawie.

Opinia Komisji Skarg, Wniosków i Petycji Rady Miasta Kutno:

Pismo z dnia 25 września 2024 r. złożone drogą e-mailową stanowi wniosek w rozumieniu art. 241 Kpa. Zgodnie z art. 242 §1 Kpa wnioski składa się do organów właściwych ze względu na przedmiot wniosku. Na podstawie art. 7 ust.1 pkt 9 i 18 ust.2 pkt 9 lit.h ustawy o samorządzie gminnym Rada Miasta Kutno jest właściwa do rozpoznania przedmiotowego wniosku. Z kolei zgodnie z art. 9 ust.1 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024 r. poz. 87) gmina może utworzyć samorządową instytucję kultury m.in. w formie opery.

Z informacji Dyrektora Kutnowskiego Domu Kultury wynika, iż w budynku KDK znajduje się sprawną fosę orkiestrową, która bywa używana do organizacji widowisk muzycznych (np. widowisko zespołu Wisła, widowisko PSM "Opera Zupa Pomidorowa"). Ograniczeniem fosi jest jej wielkość, gdyż pomieści maksymalnie 16 muzyków. Większe zespoły występują bezpośrednio na scenie np. podczas koncertów galowych Letniego Festiwalu Muzycznego.

W roku 2022 Pan (...) występował już z wnioskiem o utworzenie teatru muzycznego. Wówczas Dyrektor Kutnowskiego Domu Kultury informował, iż Dyrektor Teatru Wielkiego w Łodzi nie widzi możliwości bezpośredniego przeniesienia wydarzeń przygotowywanych przez zespół Teatru Wielkiego na salę KDK. Fosa orkiestrowa w KDK jest zbyt mała, żeby pomieścić kilkudziesięcioosobową orkiestrę, a sala scenografię oraz wieloosobową obsadę. Dostosowanie przedstawień wymagałoby przygotowania nowych aranżacji, scenografii itp.. Przedsięwzięcie to byłoby bardzo kosztowne dla budżetu miasta Kutno (koszty jednego przedstawienia to ok. 70 tys. zł) a znacząco obniżałoby efekt, który kutnianie mogą podziwiać bezpośrednio w Teatrze Wielkim w Łodzi, oddalonym od Kutna ok. 60 km.

Proponowane warianty organizacji Opery Kutnowskiej z uwagi na występujące ograniczenia techniczne sali widowiskowej Kutnowskiego Domu Kultury nie pozwalają na organizowanie wydarzeń operowych.

Kutnowski Dom Kultury wychodząc naprzeciw oczekiwaniom mieszkańców Kutna jak i okolicznych miejscowości, chcąc przybliżyć sztukę operową i operetkową proponuje swoim widzom retransmisje.

W związku z powyższym Komisja Skarg, Wniosków i Petycji Rady Miasta Kutno stwierdza, iż należy nie uwzględniać wniosku z dnia 25 września 2024 r. o powołanie „Opery Kutnowskiej”.

Powyższą opinię Komisja Skarg, Wniosków i Petycji Rady Miasta Kutno przyjęła jednogłośnie w głosowaniu jawnym przy 4 głosach "za", 0 głosach "przeciw" i 0 głosach "wstrzymujących się".

Rada Miasta Kutno w pełni popiera stanowisko Komisji Skarg, Wniosków i Petycji Rady Miasta Kutno z dnia 16 października 2024 r. i nie uwzględnia wniosku z dnia 25 września 2024 r. o powołanie „Opery Kutnowskiej”.

Z uwagi na fakt, że do wniosków stosuje się odpowiednio przepisy Kodeksu postępowania administracyjnego dotyczące skarg, Rada Miasta Kutno poucza wnoszącego wniosek o treści art. 239 Kpa, który stanowi:

„W przypadku gdy skarga, w wyniku jej rozpatrzenia, została uznana za bezzasadną i jej bezzasadność wykazano w odpowiedzi na skargę, a skarżący ponowił skargę bez wskazania nowych okoliczności – organ właściwy do jej rozpatrzenia może podtrzymać swoje poprzednie stanowisko z odpowiednią adnotacją w aktach sprawy – bez zawiadamiania skarżącego.”

Przewodniczący Rady

Paweł Markiewicz